

～ 津 軽 ・ 中 国 ・ モ ン ゴ ル ・ 琉 球 の 音 楽 ～

民族音楽祭

Vol. 2



2023. 3 / 26 (日) 17時開場 17時半開演

京都府立府民ホール アルティ

京都市上京区烏丸通一条下ル TEL075-441-1414 (地下鉄今出川駅6番出口から南へ徒歩5分)

前売り3,500円 (当日4,000円)

16歳未満は無料 (※要予約)

後援：民族楽器コイズミ・アメリカヤ楽器店・月光堂楽器店・オクムラ楽器
JEUGIAフォーラム京都御所南 / 京都音楽院・宝塚メディアネットワーク



中国音楽

尾辻優衣子 二胡

「二胡で無限の可能性を！」をモットーに、2011年より神社やホテル、イベントなど様々な場所で演奏活動中。中国音楽コンクール金賞や華楽之韵 国際二胡コンクール銀賞など受賞。2017年より「Latinasia」はKBS京都「newsフェイス」のテーマ曲として使われている。



津軽三味線

Itaru 三味線

飛騨高山出身 京都市在住
小2で三味線と出会う。進学により京都に移り、ライブ活動も開始。一度就職するも2014年プロ活動を開始。和洋幅広いジャンルを演奏し、多種の楽器とのセッションも行う。寺社仏閣、学校、ライブハウスの出演や、メディアにも出演。海外での演奏実績もあり。



琉球器楽

大城敦博 ヴァイパー/ヴァイオリン
作曲家 那覇出身
ジャンルを問わずヴァイオリンで挑みオリジナル曲にも活かす。2020年のアメリカでの演奏をきっかけに、世界のエレクトリック・ヴァイオリニストに名を連ね、3Dvarius社(仏)広告大使に抜擢。琉球器楽・琉球ヴァイオリンを創始。

中野潔子 ヴィオラ・ダ・ガンバ
大阪音楽大学大学院修了(音楽学)
関西を中心に様々な楽器との共演、ソロ演奏等で各地の音楽祭やコンサートに出演。京都音楽院、月光堂音楽教室各講師。西洋古楽器の様々な可能性を追究中。



モンゴル音楽

福井則之 馬頭琴/ホーミー
2004年から中国区に内蒙古大学芸術学院に留学、馬頭琴とホーミーを学ぶ。帰国後は主に京都で馬頭琴・ホーミーの教室を始め、各地で演奏活動やワークショップを行う。

website



お問合せ・お申し込みはこちら

Galactic Agency

galacticagency88@gmail.com

090-2012-8936

やむを得ずプログラム、演奏者を変更する場合がありますが、予めご了承ください

